

# जय मां भाय् ! जय गद्यगुरु !

१५९ क्वःगु बुदिं

**जन्म :**

नेपालभाषाया छ्गः मूथां गद्यगुरु निष्ठानन्द बज्राचार्यया जन्म ने. सं. ९७८ मार्ग शुक्ल चौथि कुन्हु यँदेया ॐबहालय् जुल।

**परिवार :**

वस्पोलया मा.या नां थकुमति व बौया नां मुक्तानन्द खः। १५ वर्षया इलय् इहि जुल, २० दँति दुबलय् काय मोहनमानन्दया जन्मजुल। ने.सं. १021 भाद्र शुक्ल पञ्चमिकुन्हु जहान रत्नप्रभां परलोक जुल ।अनंलि क्वाःबहाःया पं. जोगपालया म्ह्याय् द्यःमयँजु नाप इहि जुल।

**शिक्षा :**

इलय् हे साधारण शिक्षा प्राप्त जुल तर पाठ पूजातक्क चलय् ज्वीवं गाः धकाः मेगु उँच्च शिक्षापाखे ध्यान मवं। प्यदँलिपा फुकिइदाजु आशामदुया ध्याचू न्यनाः विद्या सयकेगु निर्णय याना बिज्यात।

(क) घण्टाघर पुस्तकालयया अध्यक्ष यलया कुलमां पण्डितयाथाय् सारस्वत व्याकरण ब्वं बिज्यात।

(ख) ब्राह्मण पण्डिततय्थाय् वनाः काय पासायानाः काव्यग्रन्थ आदि ब्वनाबिज्यात।

(ग) थःथाय् बासं च्वंवःम्ह यलया ब्राह्मण पण्डितपाखें संस्कृतया प्रमुख व्याकरणया सफूत ब्वनाबिज्यात।

(घ) काव्य, अलङ्कार व कोष नं सःगुलिं छम्ह पण्डित हे कहलय् जुल।

(ङ) नेपाली जाँच बियाः पास जुयाबिज्यात।

(च) शास्त्र बिद्या व नृत्य गीतनापं पूजाविधि बिशेषरुपं सयेका बिज्यात।

**घरगृहस्थी :**

(क) २० दँति दुबलय् निम्ह मस्त दसेंलि मां बा निम्हं परलोक जुल। गृहस्थि व्यवहार फुकं थःगु ब्वहलय् लात। अले व्यापारपाखे लगय् जुयाबिज्यात।

(ख) राइटर जागिर नयाः कलाः काय म्ह्याय्पिं ब्वनाः बाजुरांय् बिज्यात। अन स्वदँति च्वनाः काय म्ह्याय्पिंगु इहि याना बिज्यात।

पं. निष्ठानन्द :

(क) नेपाल संवत् १०२१ चतुर्मासं जनबहालय् ललित विस्तर व भद्र कल्पावदानया बाखंकना बिज्यात।

(ख) ने.सं. १०२६ सालय् न:बहिली ललित विस्तरयागु बाखं कना बिज्यात। न्यनामिपिनिगु मन व श्रद्धा शान्त मूर्तिम्ह भगवान् बुद्धया जीवनीपाखे न्ह्यात। अले लगंबहा:, जोरगणेश, ज्याथा आदि थासय् प्यदँतक बाखं कंका: न्यंका बिज्यात। थ्वयां न्हापा थज:गु बाखं कनीपिं नं मदु। स्वयगुया लागि भाषाया सफू नं मदु। खालि जातक सम्वन्धि बाखं जक दु। छन्हु भीम समशेरं स:तके हया: प्रतीत्य ससुत्पादंयागु अर्थ याकल। सककलें पण्डित तय्गु न्ह्यने अर्थ छ्याना ब्यूगुलिं भीम समशेरं ५००/- तका व मेम्ह छम्ह जर्नेलं ५०/- तका सिरंपा: बिलं। माहिला गुर्जु हेमराजं घण्टाघर पुस्तकालय् ज्या बिइगु आश्वासन बिल। तर पराधीन ज्वीगु मन मदुगुलिं जागिर मनसे बाखं कनेपाखे हे लगंय् जुया बिज्यात।
वसपोलं ललित विस्तरया नापनापं विभिन्न सफूतं थासा आखलं पिकया: नेपालय् त:धंम्ह पण्डित धकं: नां कायेका बिज्यात।

योगाभ्यास :

बुरा जुसेंलि स्वयम्भुया बसुन्धराया थासय् वना: शान्तिपूर्वक योगाभ्यास यायेगु याना बिज्यात। मञ्जुश्री सतलय्, बातनय् सतलय् आदि थाय् थासय् च्वना: पुरश्चरण व योगाभ्यास याना बिज्यात।

स्वर्गारोहण :

नेपा:मि व नेपालभाषाया सेवाय् थ:गु जीवनहना: वसपोल पुरश्चण व योगाभ्यासयाया ने.सं. १०५५ थिंला चौथिया चान्हय् स्वर्गारोहण जुया बिज्यात।

जीवित निष्ठानन्द :

वसपोल मदुसां वसपोलया धर्मानुराग, भाषाप्रेमया मूर्तरूप ललितबिस्तरं वसपोलयात जीवित यानात:गु दु।

कृति :

बाखं जक कनेबलय् न्यंकभनं छक्वलं प्रचार मज्वीगु व फुकथासं वना: बाखं कने मफैइगु जूगुलिं बाखंयात सफूया रूपय् च्वया: छापय् याके दतधा:सा गाक्कं प्रचार ज्वी धइगु बिचा: याना: सफुलिइ च्वनीगु भाय् नं बोलचालगु हे भाय्

ज्वीमाः अले सकसिनं थ्वी धाः ललित बिस्तर, भद्रकल्प वदान, स्वयम्भू पुराण, गुणकारण्ड ब्यूह, आर्यअष्टहस्रिका, सुचन्द्र गृहस्पति, ताराशतनाम आदि सफूयागु सार कयाः अनुवाद याना बिज्यांत।

नेसं १०२९ सालय् संस्कृतिया श्लोक व नेपाल भाषाया अर्थ नं तयाः 'एकविंशति प्रज्ञापारमिता' सफू पिकया बिज्यात । अष्टसहस्रिका प्रज्ञापारमिता दकले न्हापांगु २१ पु श्लोकया भीगु भाषं भावार्थ च्वया बिज्याःगु दु।

ने.सं. १०४२ व १०४३ सालय् बिधिचर्यावतार अनुबाद यानाः संस्कृत श्लोक नं तयाः पिकया बिज्यात। नेवाःभासं सफू चवलकि ज्वनायकिगु बखतय् नं आर्य भद्रचरी छगू संस्कृत श्लोक व भायाा तयाः पिकया बिज्यांत।

**ललित विस्तर :**

सफू च्वयाः प्रकाशित यायेत प्रेस मदुगुलिं थःहे कलकताय् वनाः प्रेसया ज्या स्वयाः थासा आखः नं न्यःना हया बिज्यात। आखः थाय्गु सिँयागु कन्तुर (प्रेस) दय्के बियाः थम्हं हे कम्पोज यानाः थम्हं तुं प्रूफ स्वयाः सफू छापय् याना बिज्यात। थ्व दकलय् न्हापां थासा आखलं पिहाँवःगु सफू खः। थ्व सफू ने.सं. १०३४ सालय् प्रकाशित जुल। ललित विस्तरया प्रकाशनं नेपालय् बौद्धर्धप्रति श्रद्धा व धामिक जागृति वल। अले ल्हाय् बलय् छगू च्वय्बलय् छगू जुयाः शिथिल जुयावंगु नेपालभाषाप्रति नं छगू ममता जागृत जुल। थुकिं यानाः वस्पोल पण्डित कहलय् जुल। नेवाःतय् अतिरिक्त ब्रम्हूत नं आखः ब्व वल।

खिचां थें थःम्हस्यूपिं, अन्धबिस्वास व स्वार्थ जाःपिं मेपिं बज्राचार्यतसें दाहयानाः नेवाः भासं अनुवाद मंजुसे गोप्य जुया च्वंगु छगू नं अनुवाद यानाः भङ्ग खोलय् याना बिल धकाः वस्पोलया दुगः हे त्वःथुले माः धकाः धाल तर नेपालभायााया ममतां हाकाय् धुंकूम्ह तपश्वियात इमिगु धापुलिं छु असर मयाः। नेपालभायााया गद्यया इतिहासय् प्रमुख भाग जुया च्वंगु थुगु सफू सकभनं न्यन।

थ्व सफू पिदने मदु, पिदन धाःसा द्वपं पुले माली धकाः उबलय्या थानाया हाकिम नरनारायण शाहं पुलिसत ब्वनाहयाः छैं थ्यंक वयाः धइथकल अयनं सुचुका सुचुका, ग्यांग्यां प्रचार यायेगु त्वःताबिमज्याः। थौं थ्व सफू नेपालभाषा जगततया छगः रत्न जुया च्वन।

पिकाकः

सांस्कृतिक निर्देशक :- **छुइ देब बज्राचार्य**

ओलम्पस क्लब, ॐबहाः, यें।

प्रमुख सल्लाहकार :- सुवर्ण शाक्य

बि.सं. २०३१/९/२३

# बिहां चुली

न्हूगु चुलि जासे वःथें बसन्तया फसं रे
नेपाःमांया भाग्यं हानं बुलु हुन त्वःगु रे,
हेमन्तया च्वापु वयाः स्वांमा सिमा नल रे
अमृतया रस त्वंसां सितु नापं गन रे
दक्व फुक्क गना वंसा सासः भति दनि रे
ल्यंगु सासः ल्हायूत तकं थस्वंय् नापं मफु रे ॥

तंगु रत्न लूथें हानं उगु इलय् लाक रे
ख्यूंगु निसायात खिनाः पूर्वं सुर्यः लुल रे
पोहेँलाया तृतीयास भिंगु कुल ज्वनाः रे
ॐबाः त्वालय् गद्य गुरू निष्ठानन्द बुल रे ॥

न्हिन्हि छिया तःधी जुयाः बुद्धि वन्त जुल रे
पुन्हिसिया तिमिलाथें जाहाँ थिना वःगु रे
सिना वंगु भाषायात हानं म्वाका हलं रे
ख्वया च्वंम्ह मामयात न्हीका पार यात रे ॥

ल्हाःतं च्वय्गु बानियात न्हूगु पहः हल रे
छापा आचखः हयाः न्हापां सफू थाना क्यन रे
न्ह्यागुतक च्वय्माःसां थःगु भाषं च्वया रे
थ्वीका बिल बाखं आदि भीगु भाषं कनाः रे ॥

मनं जक तुने माव मज्वी धइगु छुदु रे
इपः कनाः जुइ मखु बुलुहुन जुइ रे
धकाः सुवाः बिया च्वन सरगतय् च्वनाः रे
ध्रुव थेंतु जाहाँ थिनाः छ्गंः नगु जुयाः रे ॥

पिकाकः
ओलम्पस क्लब, ॐबहाः, यें ।

नःघः भनी
०३१/८/६

पिकाकः

**छुइ सिद्धानन्द बज्राचार्य**

निष्ठानन्द मार्ग, नःबही, ॐबहाः यें,

९८५१०-८६२५०